Email: dorajaian@outlook.jp

山本 昂生

Koki Yamamoto ｜ Tuba

プロフィール

東京藝術大学卒業後、ウィーンで研鑽を積み、現在はブルガリア・ヴァルナ国立歌劇場 首席チューバ奏者として活動。欧州のオーケストラ、オペラ、スタジオ・レコーディングの現場を中心に、クラシック音楽から映像音楽まで幅広く携わっている。日本人チューバ奏者として欧州を拠点に国際的な演奏活動を展開している。

現在の所属・活動

2023 – 現在	ヴァルナ国立歌劇場（State Opera Varna） 首席チューバ奏者
2022 – 現在	Synchron Stage Orchestra Vienna オーディション合格。映画・映像音楽を中心とするスタジオ・レコーディングに参加。

学歴・研鑽

2015 – 2019	東京藝術大学 音楽学部 卒業
2021 – 2023	Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien（MUK） Master Studium / Paul Halwax（ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団）に師事
2023 – 2024	Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris（CNSMDP） Fabien Wallerand（パリ国立オペラ座）に師事

主な活動・実績

・ヴァルナ国立歌劇場 首席チューバ奏者として、オペラ・バレエ・交響的作品等の公演に継続的に出演。

・Synchron Stage Orchestra Vienna
のオーディションに合格し、映画・映像音楽のレコーディングに参加。これまで100本を超える録音に携わる。

・代表的な関連作品：『ミッション：インポッシブル』シリーズ、Star Wars: The Bad Batch、Interview with the Vampire、PUBG、Disney・Marvel関連作品など。

・2026年、BBC National Orchestra of Wales のオーディションでファイナリスト。

・欧州各地の主要オーケストラ・音楽機関のオーディションに継続的に参加し、国際的なオーケストラ奏者として活動領域を拡大。

音楽活動の方向性

チューバという楽器の表現領域を広げることを軸に、オーケストラ、オペラ、ソロ、室内楽、スタジオ・レコーディングの各分野で活動。欧州で培った演奏経験を日本の音楽界にも還元し、将来的には日本と欧州双方を舞台とした演奏・教育活動を展開することを目指している。

近年の主なオーディション・選考歴

2026	BBC National Orchestra of Wales オーディション・ファイナリスト
2022	Synchron Stage Orchestra Vienna オーディション合格

2023	ヴァルナ国立歌劇場 首席チューバ奏者オーディション合格

使用楽器

Meinl Weston Tradition 4250（F管）／Meinl Weston FASOLT（B♭管）など。オーケストラ、ソロ、レコーディングの各現場に応じた楽器・マウスピースの選択と音色設計を行っている。